

“కోల్ గేట్ నాకు తెల్లనిదంతములను.
నాజాకు నవ్వును, ప్రసాదించినది”

—కోల్ కేట్ మీరు గూఢ
ల జేవిధముగా చేయగలదు.
లేదా మీ సొమ్ము వాపసు
చేయబడును.


1. లోగడ కంపెనీవారు నాకుమంచి
 కరమును మూలించిరి. మంచి మత్తలను
 తీసికొని నోటికిండ్లను గాని లేక
 సాము వాపనుగాని. నేను సరేయని
 కుంకరి యిరుదిగా చేసితిని. ప్రతి
 జాతి జనులను, సాయంత్రము 2 నిమి
 షములకు దానిని చెప్పినను నా
 ండ్లను కోరగేటుతో తొలిమిది కొద్ది
 కుములునే పండు విశేషముగా తెల్ప
 చి. నేను వర్షింపుటలా ఎంతో మనో
 రథముగా మంపించినను నేను చెందిన
 మానవమునకు పేరయేలేదు.


దంతవైద్యులు పండు తెల్లపడుటకు
 వాడుకనుపుచే యొకకోరగేటులు చేర్చు
 చియునుచు. కొరగేట పండ్లను మత్త
 ముగా తెల్లపరిచి, కోటికి మంచి నూనాన
 కలుపజేయుదు. ఇంతేకాకుండు చిగుళ్లు
 గట్టిండును.

ఈకోరబండ్లకి ఒక బ్రూలు కోర
 గేటు దెంటలక్రియను కొని వాడును.


—తూర్పు—

ఒకసెలకోరబండిని వాడును. పండు
 తెల్లపడుచో మీ సాయము వాపను
 చెయ్యకును.





కంప్యూటర్ మూలకీ 7 విగమ
 లాగానుడునుసంకరినాన
 తెలియనా? లో లో నో
 సదు 7 రకముల పాలిని
 పొగూడును. (111-95)



బెంగాల్-నాగపూరు రైల్వే కంపెనీ, లిమిటెడ్.

బొంబాయి-----వాల్తేరు

(విశాఖపట్టణం హార్బర్)

(విశాఖసటణం హార్బర్)

ರೀಯಂ

రాయపూరు-విజయనగరం, త్రైన్

నాగపూరు మూలముగా రాయపూరునందు
 ౨ కే ౪-౪ (౪౪౪౪౪౪౪౪)

డాక్టర్ నూ సతీశ

८

८

_____ గం.నీ. _____ గం.నీ.

బొయినండి బతులు చేరుట సా. 5-30 విశాఖపట్టణము
(మెయిలు మూలముగా) తొనునండి బతులు చేరుట ప. 3-

| | | | | | |
|------|------------|---------|----------|-----------------|--------|
| పూరు | చేరుట | ఉ. 8-80 | వాల్తేరు | చేరుట | ,, 8-1 |
| | బయలు చేరుట | ,, 8-50 | ,, | మండి బయలు చేరుట | ,, 8-2 |

మొదట ప. 2-31 రాయపూరు చేరుట ప. 8-4
(మార్పు) (మార్పు)

“ నంది బయలుదేరుట ప. 5-44 “ నంది బయలుదేరుట ప. 10-
(మెయిలుమూలముగా)

| | | | | | |
|--------------|-------|----------|--------------|-------|---------|
| సంజీవ బహదూర్ | చేరుట | ప. 9-10 | సాగర్ బాగు | చేరుట | ప. 4-10 |
| సంజీవ బహదూర్ | చేరుట | ప. 10-10 | సంజీవ బహదూర్ | చేరుట | ప. 4-10 |
| భువనగిరి | చేరుట | ప. 10-20 | బొంబాయి | చేరుట | ప. 7-10 |

వాల్తేరునందు మెయిల్ స్ట్రోమలకు అందించును.

విషవదనం

1. **Introduction**
 2. **Background**
 3. **Methodology**
 4. **Results**
 5. **Conclusion**
 6. **References**
 7. **Appendix**
 8. **Figure 1**
 9. **Figure 2**
 10. **Figure 3**
 11. **Figure 4**
 12. **Figure 5**
 13. **Figure 6**
 14. **Figure 7**
 15. **Figure 8**
 16. **Figure 9**
 17. **Figure 10**
 18. **Figure 11**
 19. **Figure 12**
 20. **Figure 13**
 21. **Figure 14**
 22. **Figure 15**
 23. **Figure 16**
 24. **Figure 17**
 25. **Figure 18**
 26. **Figure 19**
 27. **Figure 20**
 28. **Figure 21**
 29. **Figure 22**
 30. **Figure 23**
 31. **Figure 24**
 32. **Figure 25**
 33. **Figure 26**
 34. **Figure 27**
 35. **Figure 28**
 36. **Figure 29**
 37. **Figure 30**
 38. **Figure 31**
 39. **Figure 32**
 40. **Figure 33**
 41. **Figure 34**
 42. **Figure 35**
 43. **Figure 36**
 44. **Figure 37**
 45. **Figure 38**
 46. **Figure 39**
 47. **Figure 40**
 48. **Figure 41**
 49. **Figure 42**
 50. **Figure 43**
 51. **Figure 44**
 52. **Figure 45**
 53. **Figure 46**
 54. **Figure 47**
 55. **Figure 48**
 56. **Figure 49**
 57. **Figure 50**
 58. **Figure 51**
 59. **Figure 52**
 60. **Figure 53**
 61. **Figure 54**
 62. **Figure 55**
 63. **Figure 56**
 64. **Figure 57**
 65. **Figure 58**
 66. **Figure 59**
 67. **Figure 60**
 68. **Figure 61**
 69. **Figure 62**
 70. **Figure 63**
 71. **Figure 64**
 72. **Figure 65**
 73. **Figure 66**
 74. **Figure 67**
 75. **Figure 68**
 76. **Figure 69**
 77. **Figure 70**
 78. **Figure 71**
 79. **Figure 72**
 80. **Figure 73**
 81. **Figure 74**
 82. **Figure 75**
 83. **Figure 76**
 84. **Figure 77**
 85. **Figure 78**
 86. **Figure 79**
 87. **Figure 80**
 88. **Figure 81**
 89. **Figure 82**
 90. **Figure 83**
 91. **Figure 84**
 92. **Figure 85**
 93. **Figure 86**
 94. **Figure 87**
 95. **Figure 88**
 96. **Figure 89**
 97. **Figure 90**
 98. **Figure 91**
 99. **Figure 92**
 100. **Figure 93**
 101. **Figure 94**
 102. **Figure 95**
 103. **Figure 96**
 104. **Figure 97**
 105. **Figure 98**
 106. **Figure 99**
 107. **Figure 100**
 108. **Figure 101**
 109. **Figure 102**
 110. **Figure 103**
 111. **Figure 104**
 112. **Figure 105**
 113. **Figure 106**
 114. **Figure 107**
 115. **Figure 108**
 116. **Figure 109**
 117. **Figure 110**
 118. **Figure 111**
 119. **Figure 112**
 120. **Figure 113**
 121. **Figure 114**
 122. **Figure 115**
 123. **Figure 116**
 124. **Figure 117**
 125. **Figure 118**
 126. **Figure 119**
 127. **Figure 120**
 128. **Figure 121**
 129. **Figure 122**
 130. **Figure 123**
 131. **Figure 124**
 132. **Figure 125**
 133. **Figure 126**
 134. **Figure 127**
 135. **Figure 128**
 136. **Figure 129**
 137. **Figure 130**
 138. **Figure 131**
 139. **Figure 132**
 140. **Figure 133**
 141. **Figure 134**
 142. **Figure 135**
 143. **Figure 136**
 144. **Figure 137**
 145. **Figure 138**
 146. **Figure 139**
 147. **Figure 140**
 148. **Figure 141**
 149. **Figure 142**
 150. **Figure 143**
 151. **Figure 144**
 152. **Figure 145**
 153. **Figure 146**
 154. **Figure 147**
 155. **Figure 148**
 156. **Figure 149**
 157. **Figure 150**
 158. **Figure 151**
 159. **Figure 152**
 160. **Figure 153**
 161. **Figure 154**
 162. **Figure 155**
 163. **Figure 156**
 164. **Figure 157**
 165. **Figure 158**
 166. **Figure 159**
 167. **Figure 160**
 168. **Figure 161**
 169. **Figure 162**
 170. **Figure 163**
 171. **Figure 164**
 172. **Figure 165**
 173. **Figure 166**
 174. **Figure 167**
 175. **Figure 168**
 176. **Figure 169**
 177. **Figure 170**
 178. **Figure 171**
 179. **Figure 172**
 180. **Figure 173**
 181. **Figure 174**
 182. **Figure 175**
 183. **Figure 176**
 184. **Figure 177**
 185. **Figure 178**
 186. **Figure 179**
 187. **Figure 180**
 188. **Figure 181**
 189. **Figure 182**
 190. **Figure 183**
 191. **Figure 184**
 192. **Figure 185**
 193. **Figure 186**
 194. **Figure 187**
 195. **Figure 188**
 196. **Figure 189**
 197. **Figure 190**
 198. **Figure 191**
 199. **Figure 192**
 200. **Figure 193**
 201. **Figure 194**
 202. **Figure 195**
 203. **Figure 196**
 204. **Figure 197**
 205. **Figure 198**
 206. **Figure 199**
 207. **Figure 200**
 208. **Figure 201**
 209. **Figure 202**
 210. **Figure 203**
 211. **Figure 204**
 212. **Figure 205**
 213. **Figure 206**
 214. **Figure 207**
 215. **Figure 208**
 216. **Figure 209**
 217. **Figure 210</**

అగ్రశతాబ్దమునకు.

10

కాంగ్రెసు నవ్వులుగాచేరి

కాంగ్రెసును బలపరచుచును

కాంగ్రెసు కేసులు... పోలీసుల ఫలితములు... కాంగ్రెసు కేసులు... పోలీసుల ఫలితములు...

నా తా వ ర జ న్ని తి

1935 నం. మే 8 వ తేదీ బుధవారము ఉదయము 8 గంటలు

Table with 5 columns: Stock Name, Price, Change, etc. Includes items like గోపాలాచారి, విశాఖపట్నము, కాకినాడ, etc.

ఆంధ్ర రాష్ట్రీయ కాంగ్రెసు సంఘము

విజయనగరము జిల్లమున ధనమును వసూలుచేయుటకు సంఘము

కాల్లకూరి హనుమంతరావు

గారి నాటకములు... విశ్రాంతి... (1) కాల్లకూరి హనుమంతరావు... (2) కాల్లకూరి హనుమంతరావు... (3) కాల్లకూరి హనుమంతరావు...

కాంగ్రెసు నవ్వులుగాచేరి

కాంగ్రెసును బలపరచుచును

కాంగ్రెసు కేసులు... పోలీసుల ఫలితములు... కాంగ్రెసు కేసులు... పోలీసుల ఫలితములు...

నా తా వ ర జ న్ని తి

1935 నం. మే 8 వ తేదీ బుధవారము ఉదయము 8 గంటలు

Table with 5 columns: Stock Name, Price, Change, etc. Includes items like గోపాలాచారి, విశాఖపట్నము, కాకినాడ, etc.

ఆంధ్ర రాష్ట్రీయ కాంగ్రెసు సంఘము

విజయనగరము జిల్లమున ధనమును వసూలుచేయుటకు సంఘము

కాల్లకూరి హనుమంతరావు

గారి నాటకములు... విశ్రాంతి... (1) కాల్లకూరి హనుమంతరావు... (2) కాల్లకూరి హనుమంతరావు... (3) కాల్లకూరి హనుమంతరావు...

కాంగ్రెసు నవ్వులుగాచేరి

కాంగ్రెసును బలపరచుచును

కాంగ్రెసు కేసులు... పోలీసుల ఫలితములు... కాంగ్రెసు కేసులు... పోలీసుల ఫలితములు...

నా తా వ ర జ న్ని తి

1935 నం. మే 8 వ తేదీ బుధవారము ఉదయము 8 గంటలు

Table with 5 columns: Stock Name, Price, Change, etc. Includes items like గోపాలాచారి, విశాఖపట్నము, కాకినాడ, etc.

ఆంధ్ర రాష్ట్రీయ కాంగ్రెసు సంఘము

విజయనగరము జిల్లమున ధనమును వసూలుచేయుటకు సంఘము

కాల్లకూరి హనుమంతరావు

గారి నాటకములు... విశ్రాంతి... (1) కాల్లకూరి హనుమంతరావు... (2) కాల్లకూరి హనుమంతరావు... (3) కాల్లకూరి హనుమంతరావు...

కాంగ్రెసు నవ్వులుగాచేరి

కాంగ్రెసును బలపరచుచును

కాంగ్రెసు కేసులు... పోలీసుల ఫలితములు... కాంగ్రెసు కేసులు... పోలీసుల ఫలితములు...

నా తా వ ర జ న్ని తి

1935 నం. మే 8 వ తేదీ బుధవారము ఉదయము 8 గంటలు

Table with 5 columns: Stock Name, Price, Change, etc. Includes items like గోపాలాచారి, విశాఖపట్నము, కాకినాడ, etc.

ఆంధ్ర రాష్ట్రీయ కాంగ్రెసు సంఘము

విజయనగరము జిల్లమున ధనమును వసూలుచేయుటకు సంఘము

కాల్లకూరి హనుమంతరావు

గారి నాటకములు... విశ్రాంతి... (1) కాల్లకూరి హనుమంతరావు... (2) కాల్లకూరి హనుమంతరావు... (3) కాల్లకూరి హనుమంతరావు...

PRIMAPHONES Premier Phones of Perfect Tone! Advertisement for gramophones with an image of a gramophone and text in Telugu.

Bombay Phono General Agency advertisement with address: KALBADEVI ROAD, BOMBAY.

మదరాసు విశ్వవిద్యాలయము (Madras University) advertisement listing various departments and courses in Telugu.

బాబు రాజేంద్రప్రసాదు
భూలాభాయిచేశాయి
గార్ల రాక

రాజేంద్రప్రసాదుగారికి ముగ్గురిపాలిటి
వారు సన్మానపత్రము నొసగుట
జెండునూ, మే 7:-

భారత కాంగ్రెసు సంఘాన్ని సమర్థించు బాబు
రాజేంద్రప్రసాదు, భూలాభాయిచేశాయిగారు
నేడు ఉదయమున నివిటికి వచ్చిరి. వారికి శ్రీ
సేవనవద్ద భూనమన స్వాగతమువహించెను.
భూలాభాయిగారు జెండునూ, మే 7:-
చూతమే యింకి పిమ్మట మేమును జెల్లి అట
నండి ఉదయమునను జెల్లిరి. అటను మారు
వారములండి మరల జెండునూ వచ్చెదను. జెం
డునూను ముగ్గురిపాలిటివారు రాజేంద్రప్రసాదు
గారికి సన్మానపత్రమును సమర్పించిరి. ఆ సభకు
భూలాభాయిగారు వచ్చిరి.

కర్నాటక కాంగ్రెసు సంఘసభ
జెండునవత్తయ్యగా రెవటికిని వ్యక్తమైనది
బాంబాయి దేశమునను ఉత్తరప్రదేశ్
యెక్కడ మంగళూరులో జరుగు కర్నాటక
రాష్ట్రీయ కాంగ్రెసు సంఘసభకు జెల్లిటకు
అనుమతి నిచ్చిరి.

రాజేంద్ర ప్రసాదుగారికి సన్మానము

నేడు ఉదయమున మైసూరు సంస్థానము
కాంగ్రెసు సంఘము వారు సంస్థానము
యూనిటీనువాడు నేడు నలు మైసూరు
మైదానమున రాజేంద్ర ప్రసాదుగారికి సన్మాన
పత్రమును సమర్పించి పిమ్మట జెండునూ
మండల కాంగ్రెసు సంఘమువారు సన్మానపత్ర
మును సమర్పించిరి. పిమ్మట రాజేంద్రప్రసాదు
గారు ముగ్గురిపాలిటివారును కలసిరి. అటను
జెల్లిటకులనుండి వదిలించిరి. వందలకొలదిగ
ప్రజలుగూడ వచ్చిరి. భూలాభాయి ఆచార్య కృ
పానీ గంగాధరరావు దేశపాండ్య, హాసమున
వెదవ్వగాడు మున్నగు ప్రముఖులునునుకొచ్చిరి.
మండిపలం వెయ్యిమంది. కె. గరుడాచారిగారు
సన్మానపత్రమును చించినపు సేటికలో నుండిరా
జేంద్రప్రసాదు గారికి సన్మానించిరి. జెండునూ
లో బిరుదు నివసించుటకు ఆశోక్కురమలగు
నిచ్చెను నిర్మించుచునున్న తెలిసిరి.

పిమ్మట రాజేంద్ర ప్రసాదుగారు కంటిప
మెంటు చెల్లిరి. అచటి కాంగ్రెసు సంఘమువారు
సన్మానపత్రమును సమర్పించిరి. తిరువారీ నుజ
రాశీ భగవతుల సన్మానపత్రమును సమర్పించిరి.
రాజేంద్రప్రసాదుగారు ఉన్న పట్టి మలవల్లి
మున్నగు వైలములను మోచి మైసూరు
జెల్లిటకు కార్యమున బయలుదేరిరి.

మీ నగరము చాల ఆశోక్కురమైనది. దేశ
యుల కందరికిని కాంగ్రెసుపై గాఢమగు నభి
మాన మేర్పడినది. ఈ గౌరవము తమను కాం
గ్రెసుకే. మీ నగరమున హిందూలపేటలను యిందు
మ చాల కుర్చీలుగానున్నవి. నీవలకు నడుపాయ
ములను చేసినచో నగరమున మరలముల తర్కము.
ఆశోక్కుములు కలగును. అని ముగ్గురిపాలిటి
వారి సభలో రాజేంద్ర ప్రసాదుగారు నడిచిరి.

“సంస్థానముల ప్రజలకును, బ్రిటిషు యిండి
యా ప్రజలకును యే విధమైన భేదమును లేదు. సం
స్థానముల ప్రజలకు పౌర హక్కులను న్యవహరి
కాలము నిమిత్తమేనని సంస్థానాధిపతులను
కోరుదు కాంగ్రెసునా. రివల్యూషన్ రివ్యూయ చేసి
యూన్నారు. అంతకుంటే హెచ్చుగా బ్రిటిషు
యిండియా ప్రజల సంస్థానముల ప్రజలకు
సమతుల్య ప్రజలకు సహాయములేదు పిలువెద్య
మిరు సంస్థానములలో ప్రత్యేకముగా కృషిపలు
పడలెను గాని బ్రిటిషు యిండియా ప్రజలకు
న్యవహరికమును కచ్చివచో సంస్థానముల ప్రజల
కుగూడ విధిగాకచ్చున. హరిజనులను గూర్చియు
గ్రామ పరిశ్రమలను గూర్చియు మీరు శక్తివంత
లేకుండ చనియెదనో చింత. అని కెల్లినవారికి
రాజేంద్రప్రసాదుగారు ప్రత్యుత్తరమిచ్చిరి.
(స్వ. వి.)

కాంగ్రెస్
మహాసభాభ్యుత్థానము

జెండునూను ముగ్గురిపాలిటివారి
సన్మానము

హరిజనుల యోగమును

కనిపెట్టియుండవలసిన యావత్సర్వకర

జెండునూ, మే 7:-

కాంగ్రెస్ మహాసభాభ్యుత్థానము బాబురాజేం
ద్ర ప్రసాదుగారు రాత్రి యిచ్చటికి దయచేసి
నేడు మధ్యాహ్నము మైసూరు బయలుదేరిచెల్లిరి.
నేడు ఉదయము ముగ్గురిపాలిటివారు రాసంగిన
సన్మానపత్రమునకు ప్రత్యుత్తరమువహించు హరి
జనుల యోగమునకు యెక్కువ శ్రద్ధగావని
చేయవలసిన యావత్సర్వకర బాబు రాజేంద్రప్రసా
దు గారు స్పష్టపరచిరి. (ఆ. ప్ర.)

సిల్వరుజుబిలీ ట్రస్టు

500000 పానులు మించెను

జెండునూ, మే 7:-

సిల్వరు జుబిలీ ట్రస్టు విశేషము 500000
పానులు మించెను. సర్ చార్లస్ మోర్గాను
30 మే పానులు విలువగల ప్రైవేటుమాను నిచ్చెను.
(మోటాడు)

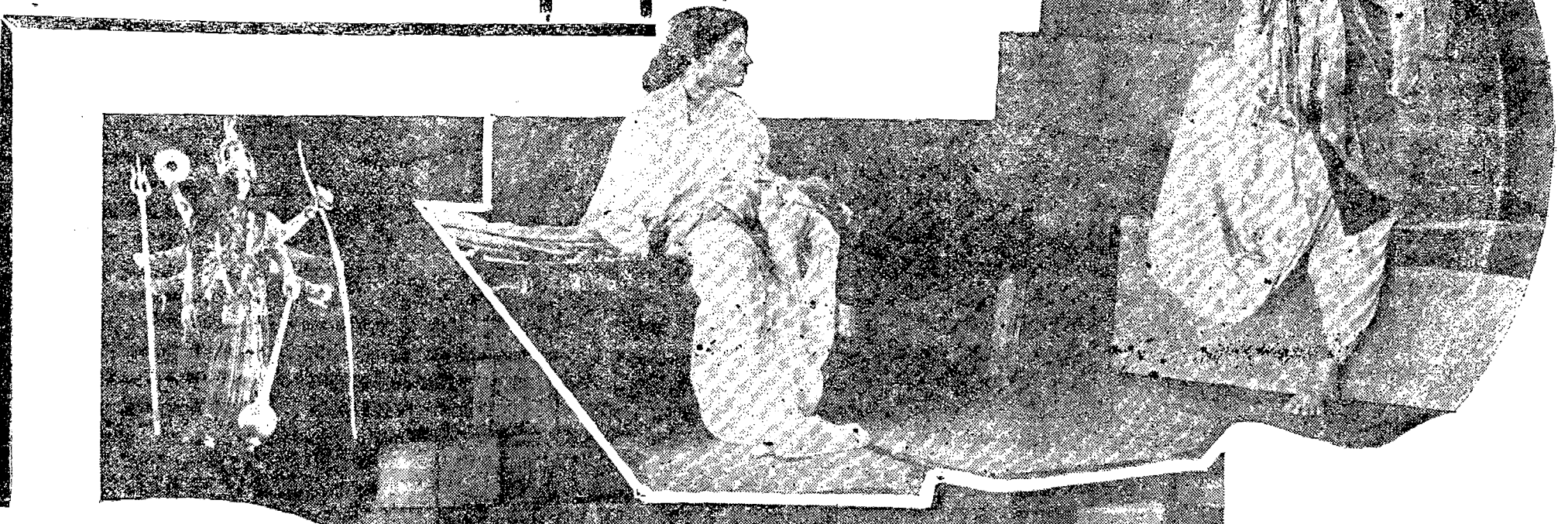
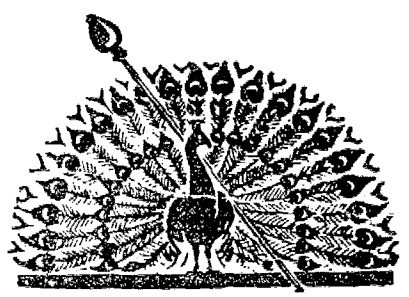
For Booking Apply to:-
Vel Pictures Ltd.,
Distributing office,
4-95 Broadway Madras.



“వేల్ పిక్చర్స్ వారి”

శ్రీ
కృష్ణలీల

లోని కొన్ని దృశ్యములు



వచ్చుచున్నది!

వచ్చుచున్నది!!!

కలలో గూడతలచుటకు వీలులేనంతటి మహావైభవముతో వచ్చుచున్నది

భారత లక్ష్మీ పిక్చర్స్ (కలకత్తా) వారి

“న తీ న కు బాయి” (తెలుగులో)

మీకు గగుర్పాటు కలిగించి హృదయమునకు ఆహ్లాద మొనగూర్చు ఫిలిము రాజము
ఎంతో వ్యయప్రయాసముతో తయారుచేసిన ఫిలిము రాజము
ధనవర్షమును గురిపించి మరిచి లాభమును కలుగజేయు ఫిలిము రాజము

మహావైభవమైన కీర్తనలు
నయనానందకరమగు నాట్యము
నిర్దుష్టమైన డైరెక్షను

ఎన్ని మారులు వినినను
తనివిడిరని మృదుమధురమైన గానము



సూరవరపు వెంకటేశ్వర్లు-అగ్రగార



దాసరి కోటిరత్నం-నక్క-బాయి

అత్యద్భుతములైన సెట్టింగులు
కన్నులు మిరుమిట్లు గొల్పుచున్నట్లు
ఆనందమైన పాత్రధారణము

ఇదివరకు మీరెప్పుడును కని విని యెరుంగని
అపూర్వములైన దృశ్యములు గలవు



కుంకట్ల సుబ్బారావు-నక్క-బాయి శర్మ

—: ఇందు పాల్గొన్నవారు :—

గొప్ప గొప్ప నటీనటుల సమ్మేళనము.
తుంగల చలపతిరావు, కుంకట్ల సుబ్బారావు,
సూరవరపు వెంకటేశ్వర్లు,
చొప్పల్లి సూర్యనారాయణ భాగవతారె,

డాక్టర్ సి. హెచ్. వెంకటాచలం, మంగిపూడి రామలింగశాస్త్రి, దాసరి కోటిరత్నం, దాసరి అంజనీబాయి, చిత్తజిల్లు కాం. మణి, రంగపుష్ప చిత్ర—

క ధా ర చ న ము

మహాకవి బ్రా. శ్రీ. చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహం పంతులుగారు

సాక్షి చేసినవారు: చారు రాయి.

For Booking Apply to:—

EMPIRE TALKIE DISTRIBUTORS, 80, Armenian Street, Madras.